



La Lettre d'Information

de la Société Historique de Rueil-Malmaison

N° 11 – Septembre 2023

LE MOT DU PRESIDENT

Chère adhérente, cher adhérent,

J'espère que vous avez passé de bonnes vacances, et maintenant c'est la reprise de nos activités.

Lors du Forum des Associations le 3 septembre dernier, nous avons rencontré de nombreux visiteurs, reçu des adhésions et vendu des ouvrages réalisés par notre Association.

Ce dernier trimestre va être pour nous un trimestre chargé avec le 50^{ème} anniversaire de la Société Historique de Rueil, qui aura lieu le jeudi 9 novembre prochain, lors d'un déjeuner suivi de la prestation du magicien Michel Fages. Nous vous y attendons nombreux.

Cet anniversaire sera suivi du 1^{er} au 30 décembre d'une exposition à la Médiathèque intitulée « Rueil 1850-1970, célèbres en leur temps, mais parfois oubliés ». Vous pourrez découvrir les personnes célèbres qui ont habité Rueil ou y sont décédées. Des personnes qui ont travaillé pour la ville ou ont réalisé des œuvres, des peintures mettant en valeur notre bonne ville de Rueil.

Bien Cordialement.

Didier Ducros

ÉVÈNEMENTS:

Le Forum des Associations

Nous avons été ravis d'accueillir toujours autant de visiteurs intéressés par nos activités. Merci à nos bénévoles d'être là et à vous tous d'être venus.



Le 9 novembre 2023 la Société Historique fête ses 50 ans.

Depuis le 16 mai 1973, date de sa création, la Société Historique vous conte notre Histoire au travers de personnages et d'évènements relatifs à notre jolie ville impériale.



Les 16 & 17 septembre 2023 : Les Journées du Patrimoine

- **Le musée franco-suisse** a accueilli 109 visiteurs lors des deux journées.

Les 4 visites guidées ont été assurées par mesdames Belloc, Cluzel, Vignal.

Mesdames Geay et Pau ont répondu aux personnes qui faisaient une visite libre.

Toutes les personnes ont exprimé leur satisfaction de pouvoir visiter ce musée que beaucoup ne connaissaient pas.

- **La visite de l'église et de la crypte** dimanche à 15h30 a attiré 90 visiteurs qui eux aussi ont exprimé leur satisfaction à M Garcia notre conférencier ainsi qu'aux membres de la SHRM mesdames Pau et Sanna.

Du 1^{er} au 30 décembre 2023 :

Exposition : « Rueil 1850-1970, célèbres en leur temps, mais parfois oubliés ».

Nous serons très heureux de vous accueillir à la Médiathèque. N'hésitez pas à venir en famille découvrir la peinture, la sculpture, l'architecture, le théâtre, les acteurs, la musique, les écrivains, les photographes, la danse, les sciences et techniques et les mécènes de cette période. Tous ces personnages oubliés... Nous vous attendons très nombreux.

HIER AUJOURD'HUI (RUES DE RUEIL)



en 1923



Aujourd'hui

LES PETITES ANECDOTES...

Les 100 ans du Monument aux Morts de la Guerre de 1914-1918

Origine des Monuments

L'ampleur du deuil engendré par la guerre de 14-18, a dicté le besoin de se souvenir des morts et d'ériger des monuments en leur mémoire. Chaque commune a payé un lourd tribut et, dès la fin de la guerre, le désir d'honorer leurs enfants « Morts au combat » est nécessaire.

Avec l'aide des subventions de l'Etat et des dons, les communes organiseront des concours pour trouver le projet qui correspond le mieux à leur attente.

A Rueil, c'est en 1920, que la décision officielle est prise, d'ériger un monument aux Morts pour la Grande Guerre avec souscription et l'organisation de concours de projets.

Une Commission du Monument est créée, composée de 7 conseillers municipaux, de délégués de Sociétés, de notables, de parents, de veuves, ayant perdu un ou plusieurs proches au combat. M. GARRIGUES en sera le Président. La construction de ce monument sera source de nombreux débats tant pour le choix de l'emplacement que pour celui du sculpteur et de son œuvre. Trois concours seront organisés entre 1920 et 1922.

Pour récolter les fonds plusieurs fêtes seront organisées par les associations. Le Souvenir français fera un don de 5000 francs.

Finalement, c'est lors de la séance du 1er juin 1923 que le Conseil municipal décide, enfin, que le monument sera érigé place de la Mairie, côté Sud (ancienne mairie) et choisit l'œuvre de Charles PERRON : « La France honorant ses morts », toujours présente dans le concours final, qui, cette fois-ci, est acceptée par le Conseil municipal. Celle-ci avait déjà été choisie par la Commission du Monument, en 1921 mais le projet avait été refusé par le Conseil municipal de l'époque.

La statue sera en marbre blanc de Carrare représentant une femme, coiffée d'un bonnet phrygien, tenant contre elle, de son bras gauche, un drapeau et de sa main droite une couronne de lauriers au-dessus d'un casque posé sur une croix recouverte de roses.

Le socle sera en granit bleu des Vosges sur lequel seront apposées les Armes de la ville, en fonte de bronze avec, en dessous, l'inscription :

LA VILLE DE RUEIL A SES ENFANTS MORTS POUR LA FRANCE

Contrairement à ce qui avait été prévu initialement, les noms des « Tombés au combat » ne seront pas inscrits sur le monument. En effet, en raison de l'importance du nombre de victimes, 538, alors officiellement recensées, il a été décidé de graver leurs noms sur des plaques de marbre qui seront fixées sur le mur gauche du hall de l'ancienne mairie (aujourd'hui, Musée d'Histoire locale) où l'on peut les voir encore de nos jours. M. MANTOIS, marbrier, sera chargé de ce travail.

Il est également décidé, lors de cette réunion du 1er juin, que la date de l'inauguration ne devra pas dépasser le 11 novembre 1923.

Finalement, c'est le 18 novembre 1923, sous la présidence de Monsieur COLRAT, Garde des Sceaux, ministre de la Justice, en présence de M. REIBEL, Sous-secrétaire d'Etat aux régions libérées, de Monsieur

BONNEFOY, préfet de la Seine et Oise, de sénateurs, députés, de Monsieur LACHAUD, maire de Rueil, de M. GARRIGUES, Président de la Commission du Monument et de Monsieur Charles PERRON, sculpteur, que l'inauguration a lieu.

Les cérémonies du matin débutent en l'Eglise Saint-Pierre et Saint-Paul et se poursuivent au Temple, rue Bergère. Un cortège, formé dans la cour de la Mairie se rendra au cimetière déposer une gerbe à la mémoire de ceux tombés lors de la guerre de 1870-71 et de la Grande Guerre.

L'inauguration du Monument a lieu à 14h30. Il a été demandé aux habitants que tout Rueil soit pavoisé. Près de 3000 personnes sont présentes dans les rues adjacentes. Après les discours et le dépôt des gerbes de fleurs des Sociétés et délégations, les noms des 538 morts sont égrenés.

Depuis, au cours des années écoulées, sur le socle du Monument, ont été ajoutés les inscriptions évoquant 1939-1945, T.O.E. (Théâtre d'Opérations Extérieures), A.F.N. (Afrique française du Nord) ainsi que la mention : « La ville de Rueil-Malmaison, à la mémoire des Français d'Outre-Mer, morts pour la Patrie ».

QUI ETAIT CHARLES PERRON ?

Charles Perron est un sculpteur de l'Ecole française, né à Paris, le 16 octobre 1862 et décédé à Bourg-la-Reine, le 18 décembre 1934.

Élève de FALGUIERES et de Louis-Auguste HIOLIN, il expose au Salon des Artistes français dès 1895. Il obtiendra une mention honorable à l'Exposition universelle de 1900, une médaille 1ère classe à celle de 1910 et en 1912 participe à la « Royal Scottish Academy Exhibition ». Son atelier à Paris changera plusieurs fois d'adresse. D'abord rue Humbolt (5ème) de 1895 à 1905 puis 16, boulevard St Jacques en 1907 et en 1912, rue Dareau (14ème). Il résidait à Bourg-La-Reine, rue Arnoux. Il décède en 1934 et sera inhumé au cimetière du Père-Lachaise

Il a réalisé de nombreuses œuvres en pierre dont le buste du compositeur français, Edouard, Victoire, Antoine LALO (1823-1892) que l'on peut voir à l'Opéra-Comique à Paris, le Monument aux Morts de la ville de Phalsbourg ainsi que de nombreux objets en bronze.

Sources :

• Bulletin SHRM-Hors-Série – décembre 2018 : « Les Rueillois face à la Première Guerre Mondiale »

Article de Madame Dominique HELOT-LECROART : « Le Monument aux Morts de la Guerre de 1914-1918 » p.95

• Archives Municipales-Le Monument aux Mort- article de Daphné DEROUET, Archiviste.

• Bénézit

Iconographie : Photos SHRM

« ÇA S'EST PASSÉ EN »

- 18 novembre 1923 : Inauguration du Monument aux Morts de 1914-1918
- 16 Mai 1973 : Création de la Société Historique par M. MANTOIS